

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
1 курс (03.02 по 08.02.2025 р.)

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Хореографія у спорті – лекція (онлайн)
	10.30–11.50	Комп'ютерні технології та основи науково-дослідної роботи у хореографії – лекція (онлайн)
	12.15–13.35	Анатомія людини – лекція (онлайн)
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	Історія і теорія музики - лекція (3.101)
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (5.401)
	12.15– 13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю,3 корп.)
	14.00–15.20	Іноземна мова (2.314)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з плавання (басейн, 9 корп.)
	12.15–13.35	Комп'ютерні технології та основи науково-дослідної роботи у хореографії (5.409)
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
1 курс (10.02 по 15.02.2025 р.)

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Анатомія людини – лекція (онлайн)
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю,3 корп.)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.403)
Четвер	8.45–10.05	Історія і теорія музики - лекція (3.101)
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (5.401)
	12.15– 13.35	Хореографія у спорті (зал гімнастики, 3 корп.)
	14.00–15.20	Іноземна мова (2.314)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з плавання (басейн, 9 корп.)
	12.15–13.35	Комп'ютерні технології та основи науково-дослідної роботи у хореографії (5.409)
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
1 курс (17.02 по 01.03.2025 р.)

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Практикум із зимових видів спорту (вело-лижна база)
	10.30–11.50	Практикум із зимових видів спорту (вело-лижна база)
	12.15–13.35	Практикум із зимових видів спорту (вело-лижна база)
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	Практикум із зимових видів спорту (вело-лижна база)
	10.30–11.50	Практикум із зимових видів спорту (вело-лижна база)
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Практикум із зимових видів спорту (вело-лижна база)
	10.30–11.50	Практикум із зимових видів спорту (вело-лижна база)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	Практикум із зимових видів спорту (вело-лижна база)
	10.30–11.50	Практикум із зимових видів спорту (вело-лижна база)
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
1 курс (03.03 по 08.03.2025 р.)

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю,3 корп.)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.403)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (5.401)
	12.15– 13.35	Хореографія у спорті (зал гімнастики, 3 корп.)
	14.00–15.20	Іноземна мова (2.314)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з плавання (басейн, 9 корп.)
	12.15–13.35	Комп'ютерні технології та основи науково-дослідної роботи у хореографії (5.409)
	14.00–15.20	Історія і теорія музики (3.101)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
1 курс (10.03 по 15.03.2025 р.)

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю -- лекція
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	Основи акторської майстерності (5.401)
	14.00–15.20	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю,3 корп.)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.403)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (5.401)
	12.15– 13.35	Хореографія у спорті (зал гімнастики, 3 корп.)
	14.00–15.20	Іноземна мова (2.314)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з плавання (басейн, 9 корп.)
	12.15–13.35	Комп'ютерні технології та основи науково-дослідної роботи у хореографії (5.409)
	14.00–15.20	Історія і теорія музики (3.101)

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
1 курс (17.03 по 29.03.2025 р.)

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Практикум з плавання (басейн, 9 корп.)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	Основи акторської майстерності (5.401)
	14.00–15.20	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю,3 корп.)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.403)
Четвер	8.45–10.05	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (5.401)
	12.15– 13.35	Хореографія у спорті (зал гімнастики, 3 корп.)
	14.00–15.20	Іноземна мова (2.314)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Історія і теорія музики (3.101)
	12.15–13.35	Комп'ютерні технології та основи науково-дослідної роботи у хореографії (5.409)
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
1 курс (31.03 по 12.04.2025 р.)

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Фізіологія людини - лекція
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю,3 корп.)
	14.00–15.20	Практикум з плавання (басейн, 9 корп.)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	Основи акторської майстерності (5.401)
	14.00–15.20	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Фізіологія людини (2.312)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.403)
Четвер	8.45–10.05	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (5.401)
	12.15– 13.35	Хореографія у спорті (зал гімнастики, 3 корп.)
	14.00–15.20	Іноземна мова (2.314)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Історія і теорія музики (3.101)
	12.15–13.35	Комп'ютерні технології та основи науково-дослідної роботи у хореографії (5.409)
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
1 курс (14.04 по 03.05.2025 р.)

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (зал танцю, 3 корп.)
	14.00–15.20	Практикум з плавання (басейн, 9 корп.)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	Основи акторської майстерності (5.401)
	14.00–15.20	Основи композиції та постановки танцю (5.401)
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Фізіологія людини (2.312)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.403)
Четвер	8.45–10.05	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (5.401)
	12.15– 13.35	Хореографія у спорті (зал гімнастики, 3 корп.)
	14.00–15.20	Іноземна мова (2.314)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Історія і теорія музики (3.101)
	12.15–13.35	Комп'ютерні технології та основи науково-дослідної роботи у хореографії (5.409)
	14.00–15.20	