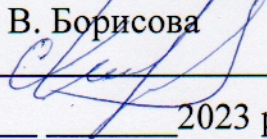


**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ І СПОРТУ УКРАЇНИ**

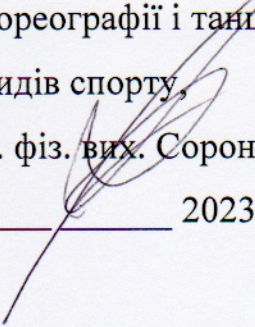
**ЗАТВЕРДЖУЮ**

**Проректор з науково-  
педагогічної роботи  
д. фіз. вих., професор  
О. В. Борисова**

  
\_\_\_\_\_ 2023 р.

**ЗВІТ  
про науково-дослідну роботу  
кафедри хореографії і танцювальних видів спорту  
за 2023 рік**

**Завідувач кафедри**  
хореографії і танцювальних  
видів спорту,  
к. фіз. вих. Соронович І. М.

  
\_\_\_\_\_ 2023 р.

Київ – 2023

**1. Загальні відомості про теми відповідно до Плану науково-дослідної роботи НУФВСУ на 2021–2025 роки, які виконувалися на кафедрі у звітному 2023 році**

Тема: 2.11 «Управління тренувальними і змагальними навантаженнями кваліфікованих спортсменів в спортивних танцях»

№ державної реєстрації 0121U108969

Керівник теми: Соронович І. М.

Результати: розроблені та систематизовані засоби та методи управління спеціальною підготовкою спортсменів в спортивних танцях; показані можливості конверсії фізичної підготовки на основі послідовної реалізації засобів загальної, допоміжної та спеціальної підготовки танцюристів; показані можливості спрямованого вдосконалення функцій кардіореспіраторної системи в умовах розвитку та компенсації стомлення; показані можливості індивідуалізації тренувальних навантажень на основі аналізу структури реакції організму на навантаження; розроблена система вдосконалення спеціальної працездатності спортсменів-танцюристів.

Опубліковано 4 праць загальним обсягом 17 др.арк.

**2. Кількість науково-педагогічних працівників, які брали участь у виконанні плану НДР**

Загальна кількість виконавців НДР – 9

з них: штатні працівники – 6

внутрішні сумісники – 1

сумісники – 0

аспіранти – 2

**Список виконавців НДР**

№ з \п	ПІБ	Вчене звання, ступінь	Посада	Штатні / внутрішні сумісники/ сумісники/ аспіранти
1.	Соронович Ігор Михайлович	Канд. фіз. вих.	Завідувач кафедри ХіТВС	Штат
2.	Дяченко Андрій Юрійович	Доктор фіз. вих.	Професор кафедри ХіТВС	Внутрішні й сумісник
3.	Рожкова Тетяна Андріївна	Канд. фіз. вих.	Викладач кафедри ХіТВС	Штат
4.	Бойко Оксана Володимирівна		Ст. викладач кафедри ХіТВС	Штат

5.	Хом'яченко Олеся Олександрівна	Д-р філ-ї з фіз. культ. і спорту	Викладач кафедри ХіТВС	Штат
6.	Чернявський Іван Сергійович		Викладач кафедри ХіТВС, здобувач	Штат
7.	Влох Дмитро Святославович		Викладач кафедри ХіТВС, здобувач	Штат
8.	Веселкіна (Попова) Світлана Олександрівна		Аспірант кафедри ХіТВС	
9.	Хуанг Ді		Аспірант кафедри ХіТВС	

### 3. Кількість захищених здобувачів

У спеціалізованих вчених радах університету, з них:

докторів наук - 0

докторів філософії - 2

У спеціалізованих радах інших ЗВО, з них:

докторів наук - 0

докторів філософії - 0

### Дисертації, захищені науково-педагогічними працівниками та аспірантами, в НУФВСУ у 2023 році

№ з/п	П.І.Б. дисертанта	Науковий керівник (консультант)	Шифр спец-ті	Назва роботи	Дата захисту	Номер диплому
1.	Хом'яченко Олеся Олександрівна	Соронович Ігор Михайлович	017	Конверсія фізичної підготовки з урахуванням функціональних можливостей спортсменів у спортивних танцях	9.08.2023	Н23 № 001197 24.08.2023
2.	Хуанг Ді	Соронович Ігор Михайлович	017	Формування стійкості функціонального забезпечення спеціальної працездатності спортсменів у спортивних танцях	9.08.2023	Н23 № 001196 24.08.2023

**Дисертації, захищені науково-педагогічними працівниками НУФВСУ в інших ЗВО у 20\_\_ році**

№ з/п	П.І.Б. дисертанта	Назва установи, науковий керівник (консультант)	Шифр спец-ті	Назва роботи	Дата захисту	Номер диплому
1.						
2.						

**Вчені звання, присуджені науково-педагогічним працівникам у 2023 році**

№ з/п	Прізвище, ім'я, по-батькові	Звання	Номер і дата диплому
1.	Соронович Ігор Михайлович	Доцент	
2.			

**4. Перелік наукових розробок, впроваджених у 2023 році**

№ з/п	Назва та автори розробки	Важливі показники, які характеризують рівень отриманого наукового результату; переваги над аналогами, економічний, соціальний ефект	Місце впровадження (назва організації, відомча належність, адреса)	Дата акту впровадження	Практичні результати, які отримано ЗВО/науковою установою від впровадження (обладнання, обсяг отриманих коштів, налагоджено співпрацю для подальшої роботи тощо)
<b>За межами ЗВО</b>					
1.	Запропоновано інноваційний методичний підхід щодо вдосконалення фізичної підготовки у спортивних танцях шляхом застосування фітнес-технологій. Попова С. О.	- Доведено, що в процесі вдосконалення фізичної підготовки спортсменів-танцюристів необхідним є систематизація засобів фітнес технологій відповідно до структури функціонального забезпечення спеціальної працездатності. - Розроблено програму спеціальної фізичної підготовки з	КСТ НУФВСУ «Супаданс», Київ, вул. Фізкультури, 1, корп. 3	3 жовтня 2023	Впровадження результатів досліджень: - сприяло розширенню кола знань спортсменів, підвищенню рівня кваліфікації, спеціальних знань та вмінь; - дозволило підвищити ефективність тренувального процесу завдяки збільшенню цільової спрямованості спеціальної фізичної підготовки з урахуванням фітнес технологій,

		<p>урахуванням цільового використання засобів фітнес-технологій відповідно до структури функціонального забезпечення спеціальної працездатності. Обґрунтовано науково-методичний підхід щодо системного застосування засобів фітнес-технологій, різної спрямованості. Методичний підхід може бути використаний в системі спеціальної фізичної підготовки спортсменів-танцюристів</p>			<p>які застосовані відповідно до цільових настанов функціональної спрямованості фізичної підготовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- підвищило ефективність змагальної діяльності за рахунок реалізації функціональних резервів спеціальної майстерності спортсменів. Результати досліджень можуть використовуватися при підготовці спортсменів у видах спорту, які поєднують у собі спорт і мистецтво</li> </ul>
2.	<p>Запропоновано інноваційний методичний підхід щодо вдосконалення фізичної підготовки у спортивних танцях шляхом застосування фітнес-технологій. Попова С. О.</p>	<p>- Доведено, що в процесі вдосконалення фізичної підготовки спортсменів-танцюристів необхідним є систематизація засобів фітнес-технологій відповідно до структури функціонального забезпечення спеціальної працездатності.</p> <p>- Розроблено програму спеціальної фізичної підготовки з урахуванням цільового</p>	<p>Збірна команда Києва зі спортивних танців, АСТМК</p>	<p>12 вересня 2023</p>	<p>Впровадження результатів досліджень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сприяло розширенню кола знань спортсменів, підвищенню рівня кваліфікації, спеціальних знань та вмінь;</li> <li>- дозволило підвищити ефективність тренувального процесу завдяки збільшенню цільової спрямованості спеціальної фізичної підготовки з урахуванням фітнес-технологій, які застосовані відповідно до</li> </ul>

		використання засобів фітнес-технологій відповідно до структури функціонального забезпечення спеціальної працездатності. Обґрунтовано науково-методичний підхід щодо системного застосування засобів фітнес-технологій, різної спрямованості. Методичний підхід може бути використаний в системі спеціальної фізичної підготовки спортсменів-танцюристів			цільових настанов функціональної спрямованості фізичної підготовки; - підвищило ефективність змагальної діяльності за рахунок реалізації функціональних резервів спеціальної майстерності спортсменів. Результати досліджень можуть використовуватися при підготовці спортсменів у видах спорту, які поєднують у собі спорт і мистецтво
3.	Запропоновано інноваційний методичний підхід щодо вдосконалення фізичної підготовки у спортивних танцях шляхом застосування фітнес-технологій. Попова С. О.	- Доведено, що в процесі вдосконалення фізичної підготовки спортсменів-танцюристів необхідним є систематизація засобів фітнес-технологій відповідно до структури функціонального забезпечення спеціальної працездатності. - Розроблено програму спеціальної фізичної підготовки з урахуванням цільового використання засобів фітнес-	Всеукраїнська рада спортивних танців (ВРСТ)	10 жовтня 2023	Впровадження результатів досліджень: - сприяло розширенню кола знань спортсменів, підвищенню рівня кваліфікації, спеціальних знань та вмінь; - дозволило підвищити ефективність тренувального процесу завдяки збільшенню цільової спрямованості спеціальної фізичної підготовки з урахуванням фітнес-технологій, які застосовані відповідно до цільових настанов функціональної

		технологій відповідно до структури функціонального забезпечення спеціальної працездатності. Обґрунтовано науково-методичний підхід щодо системного застосування засобів фітнес-технологій, різної спрямованості. Методичний підхід може бути використаний в системі спеціальної фізичної підготовки спортсменів-танцюристів			спрямованості фізичної підготовки; - підвищило ефективність змагальної діяльності за рахунок реалізації функціональних резервів спеціальної майстерності спортсменів. Результати досліджень можуть використовуватися при підготовці спортсменів у видах спорту, які поєднують у собі спорт і мистецтво
--	--	---	--	--	---

В межах ЗВО

1.	Запропоновано інноваційний методичний підхід щодо вдосконалення фізичної підготовки у спортивних танцях шляхом застосування фітнес-технологій. Попова С. О.	- Доведено, що в процесі вдосконалення фізичної підготовки спортсменів-танцюристів необхідним є систематизація засобів фітнес технологій відповідно до структури функціонального забезпечення спеціальної працездатності. - Розроблено програму спеціальної фізичної підготовки з урахуванням цільового використання засобів фітнес-технологій	Лекційний матеріал для студентів 1-4 курсів кафедри хореографії і танцювальних видів спорту НУФВСУ з навчальної дисципліни «Теорія і методика тренерської діяльності в обраному виді спорту (спортивні танці)», «Практикум зі спортивної підготовки в обраному виді спорту (спортивні танці)», «Практикум зі спортивного	3 жовтня 2023	Впровадження результатів досліджень в лекційний матеріал сприяло розширенню кола знань студентів, підвищенню рівня кваліфікації, спеціальних знань та вмінь майбутніх бакалаврів фізичної культури і спорту.
----	---	---	--	---------------	--

	відповідно до структури функціонального забезпечення спеціальної працездатності. Обґрунтовано науково-методичний підхід щодо системного застосування засобів фітнес-технологій, різної спрямованості. Методичний підхід може бути використаний в системі спеціальної фізичної підготовки спортсменів-танцюристів	вдосконалення в обраному виді спорту (спортивні танці)», «Практикум зі спортивної майстерності в обраному виді спорту (спортивні танці)», «Практикум з тренерської діяльності в обраному виді спорту (спортивні танці)».		
--	--	--	--	--

**5. Результати наукової та науково-методичної діяльності, які впровадженні у вигляді інноваційного та комерційного продукту у 20\_\_ році**

№ з/п	Назва інноваційного та комерційного продукту	№ авторського посвідчення	Авторський колектив	Результат впровадження
1.				

*Увага!!!. До відділу докторантури, аспірантури надати копії актів впровадження, авторських свідоцтв, патентів.*

**6. Основні показники науково-дослідної роботи молодих вчених кафедри у 2023 році**

№	НАЙМЕНУВАННЯ ПОКАЗНИКІВ	Кількість
1	Молоді вчені, які працюють на кафедрі (до 35 років) <i>Хом'яченко О. О., Чернявський І. С., Рожкова Т. А.</i>	3
2	Науковців до 35 років, що отримували премії, з них: <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
	– гранти Президента України для підтримки наукових досліджень молодих учених	
	– гранти Президента України докторам наук для здійснення наукових досліджень	
	– щорічні гранти Президента України для обдарованої молоді	
	– щорічні премії Президента України для молодих учених	



	– премії Верховної Ради України найталановитішим молодим ученим у галузі фундаментальних і прикладних досліджень науково-технічних розробок	
	– премія Кабінету Міністрів України за особливі досягнення молоді у розбудові України	
	– стипендії Верховної Ради України	
	– стипендії Кабінету Міністрів України для молодих учених	
3	Наукові праці, конференції, у яких брали участь молоді вчені <i>Чернявський І.С. (3), Хом'яченко О.О. (4).</i>	7
4	Опубліковано монографій, з них: <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
	– за кордоном	
5	Опубліковано підручників, навчальних посібників <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
6	Публікації (статей), усього одиниць, з них:	
	– статей у зарубіжних виданнях, у тому числі: <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
	– у міжнародних наукометричних базах даних (Scopus, Web of science для соціогуманітарних Copernicus) <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
	- опублікованих у міжнародній наукометричній базі Scopus <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
	- опублікованих у міжнародній наукометричній базі Web of science <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
	- опублікованих у міжнародній наукометричній базі Copernicus <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
7	Взято участь у наукових заходах (семінарах, конференціях, симпозиумах), усього, з них:	17
	– всеукраїнських <i>Чернявський І. С. (4), Хом'яченко О. О. (5), Рожкова Т. А, (3)</i>	12
	– міжнародних <i>Чернявський І. С. (2), Хом'яченко О. О. (3)</i>	5
8	Подано проєктів наукових робіт на конкурс молодих учених <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
9	Молоді вчені, які є експертами у Експертній раді МОН або інших дорадчих органах <i>(із зазначенням ПІБ)</i>	
10	Кількість молодих вчених, які залишилися на кафедрі після закінчення аспірантури (до 35 років) <i>Рожкова Т. А., Хом'яченко О. О.</i>	2

## 7. Список наукових праць, опублікованих у 20\_\_ році науково-педагогічними працівниками кафедри

<b>Підручники</b>				
№ з/п	Автори	Назва	Назва видання, місто, де опубліковано роботу	Рік видання, кількість сторінок
1.				
<b>Навчальні посібники</b>				
№ з/п	Автори	Назва	Назва видання, місто, де опубліковано роботу	Рік видання, кількість сторінок
1.				
<b>Методичні посібники</b>				
№	Автори	Назва	Назва видання, місто, де опубліковано роботу	Рік видання,

з/п				кількість сторінок
1.				
<b>Монографії</b>				
№ з/п	Автори	Назва	Назва видання, місто, де опубліковано роботу	Рік видання, кількість сторінок
1.				

**Увага!!!.** До відділу докторантури, аспірантури надати ксерокопії та відсканований варіант у електронному вигляді титульних аркушів і сторінки з зазначенням бібліографічного опису підручників, посібників та монографій

### 8. Кількість публікацій, які надруковані та прийняті до друку науково-педагогічними працівниками кафедри у 2023 році

№ з/п	ІПБ	посада	Монографії	Підручники	Навчальні посібники	Методичні посібники	Тези	Статті	Наукометрична база, в якій зареєстроване видання (Scopus, Web of science, Index Copernicus та аналогічного рівня)
<b>ШТАТНІ/ ВНУТРІШНІ СУМІСНИКИ</b>									
<b>Надруковані</b>									
1	Соронович І. М.	зав.каф.						1	
2	Дяченко А. Ю.	професор						2	
3	Чернявський І. С.	викладач					1		
4	Хом'яченко О. О.	викладач					1		
5	Козинко Л. Л.	доцент					2		
6	Тсуджі В. В.	викладач					1	2	
7	Верховенко О. А.	ст.викладач					3		
<b>прийняті до друку</b>									
1	Рожкова Т. А.	викладач						1	
<b>Всього публікацій</b>							<b>8</b>	<b>6</b>	
<b>СУМІСНИКИ</b>									
<b>Надруковані</b>									
1	Гладка Л. В.	викладач					4		
2	Олексюк С. Б.	викладач					2		
3	Перова Г. О.	доцент					2	3	2 статті Scopus
4	Хоцяновська Л. Ф.	доцент						2	1 стаття Scopus
<b>прийняті до друку</b>									
1	Шумілова В. В.	доцент						1	Web of Science
<b>Всього публікацій</b>							<b>8</b>	<b>6</b>	

**9. Список науково-педагогічних працівників кафедри, які не мають публікацій у 2023 році**

№ з/п	ПБ
1	Влох Д. С.
2	Лисенко М. А.
3	Мішин М. Ю.
4	Майбенко О. О.

**10. Зазначити, які освітні компоненти кафедри мають складову щодо науково-дослідної роботи студентів**

№ з/п	Назва дисципліни	Назва лекції (практичного, семінарського заняття)	Кількість годин
1	ТМТДОВС	Урахування фізичних і психологічних особливостей спортсмена при виборі танцювальної програми.	2
		Взаємозв'язок інтегральної підготовки з етапом спортивного вдосконалення у спортивних танцях	6
		Вимоги до показників, що використовуються для контролю рівня підготовленості спортсменів-танцюристів, з урахуванням виду танцювальної програми.	4
2	Курсова робота		175

**11. Кількість докторантів та аспірантів, захищених під керівництвом науково-педагогічного працівника кафедри (за всі роки)**

№ з/п	ПБ науково-педагогічного працівника	Захищених докторів наук	Захищених кандидатів наук/докторів філософії
1.	Соронович Ігор Михайлович		2
2.	Дяченко Андрій Юрійович		2

**12. Кількість поданих заявок на участь конкурсах, проєктах на отримання гранту тощо**

№ з/п	ПБ	Назва проєкту, назва конкурсу	Результат (якщо перемогли, то обсяг фінансування)

### 13. Участь у наукових заходах (семінарах, конференціях, симпозиумах)

№ з/п	ПІБ	Назва наукового заходу	Дата і місце проведення конференції
Міжнародні заходи			
1.	Соронович Ігор Михайлович	II Міжнародної науково-практичної конференції «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Проект Комісії з питань юридичної освіти та обізнаності з розробки Методики та рекомендації впровадження курсів HELT до освітнього процесу закладів вищої освіти України в рамках Програми «HELT (Освіта в галузі прав людини) для України»	4-29 вересня 2023
		VII Міжнародна конференція «Сталий розвиток і спадщина у спорті: проблеми та перспективи»	29-30 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
2.	Хом'яченко Олеся Олександрівна	II Міжнародної науково-практичної конференції «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Міжнародна конференція «Інновації тіловиховання 4.0»	26 жовтня 2023 Київ, Україна
		VII Міжнародна конференція «Сталий розвиток і спадщина у спорті: проблеми та перспективи»	29-30 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
3.	Чернявський Іван Сергійович	II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Міжнародна конференція «Інновації тіловиховання 4.0»	26 жовтня 2023 Київ, Україна
4.	Козинко Лілія Леонідівна	II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Міжнародна науково – практична конференція «Феномен культурної травми в українському та світовому хореографічному мистецтві»	21 квітня 2023
		VIII Міжнародна науково-практична конференція «Особливості роботи хореографа	2 червня 2023

		у сучасному соціокультурному просторі»	
		VII Міжнародна конференція «Сталий розвиток і спадщина у спорті: проблеми та перспективи»	29-30 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
5.	Гладка Людмила Володимирівна	II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Міжнародна науково-практична конференція КНУКІМ «Феномен культурної травми в українському та світовому хореографічному мистецтві»	21 квітня 2023 КНУКІМ Київ, Україна
		VIII Міжнародна науково-практична конференція НАККІМ «Особливості роботи хореографа в сучасному соціокультурному просторі»	01-02 червня 2023 НАККІМ Київ, Україна
		VII Міжнародна конференція «Сталий розвиток і спадщина у спорті: проблеми та перспективи»	29-30 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
6.	Янчук Олена Борисівна	II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
7.	Верховенко Ольга Анатоліївна	II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Міжнародна науково-практична конференція КНУКІМ «Феномен культурної травми в українському та світовому хореографічному мистецтві»	21 квітня 2023 КНУКІМ Київ, Україна
8.	Перова Ганна Олексіївна	II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
9.	Шумілова Вікторія Віталіївна	Webinar "Sharing EU Multilingual Education Policymaking Practices in Ukraine"	03 травня 2023 Тартуський університет м. Нарва, Естонія
		II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		VIII Міжнародна науково-практична конференція НАККІМ «Особливості роботи	01-02 червня 2023 НАККІМ Київ, Україна

		хореографа в сучасному соціокультурному просторі»	
		VII Міжнародна конференція «Сталий розвиток і спадщина у спорті: проблеми та перспективи»	29-30 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
10.	Хоцяновська Людмила Францівна	II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
11.	Олексюк Світлана Борисівна	II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
12.	Мішин Максим Юрійович	Міжнародний онлайн освітній проект з сучасних танців «Modern dance communiti connection vol.12.04»	Березень-квітень 2023
		II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
13.	Вадясова Наталія Вікторівна	II Міжнародна науково-практична конференція «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		X Міжнародна науково-практична конференція „Сучасні стратегії розвитку хореографічної освіти"	30 березня 2023
Всеукраїнські заходи			
1.	Соронович Ігор Михайлович	1 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	21-22 січня та 04 лютого 2023 Київ, Україна
		2 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	25-26 серпня 2023 Київ, Україна
		Навчально – практичний семінар об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	14-17 серпня 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Всеукраїнська науково-практична конференція «Збереження та розвиток національної хореографічної культури»	5-6 червня 2023 Київ, Україна
		Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна

2.	Бойко Оксана Володимирівна	1 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	21-22 січня та 04 лютого 2023 Київ, Україна
		2 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	25-26 серпня 2023 Київ, Україна
		Навчально – практичний семінар об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	14-17 серпня 2023 НУФВСУ Київ, Україна
3.	Хом'яченко Олеся Олександрівна	1 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	21-22 січня та 04 лютого 2023 Київ, Україна
		2 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	25-26 серпня 2023 Київ, Україна
		Навчально – практичний семінар об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	14-17 серпня 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
4.	Чернявський Іван Сергійович	1 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	21-22 січня та 04 лютого 2023 Київ, Україна
		2 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	25-26 серпня 2023 Київ, Україна
		Навчально – практичний семінар об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	14-17 серпня 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
5.	Рожкова Тетяна Андріївна	1- й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	21-22 січня та 04 лютого 2023 Київ, Україна
		2 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	25-26 серпня 2023 Київ, Україна
		Навчально – практичний семінар об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	14-17 серпня 2023 НУФВСУ Київ, Україна

6.	Влох Дмитро Святославович	1 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	21-22 січня та 04 лютого 2023 Київ, Україна
		2 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	25-26 серпня 2023 Київ, Україна
		Навчально – практичний семінар об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	14-17 серпня 2023 НУФВСУ Київ, Україна
7.	Лисенко Михайло Андрійович	1 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	21-22 січня та 04 лютого 2023 Київ, Україна
		2 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	25-26 серпня 2023 Київ, Україна
		Навчально – практичний семінар об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	14-17 серпня 2023 НУФВСУ Київ, Україна
8.	Козинко Лілія Леонідівна	Всеукраїнський науково – практичний стейкхолдер «Обговорення освітніх програм спеціальності 024 Хореографія»	22 лютого 2023
		Всеукраїнська науково-практична конференція «Збереження та розвиток національної хореографічної культури»	5-6 червня 2023 Київ, Україна
		Всеукраїнський вебінар «Українське мистецтво у світовому просторі: імена і долі»	8 червня 2023
		Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Всеукраїнська науково-практична online конференція (з міжнародною участю) «Проблеми та перспективи розвитку хореографічного мистецтва»	15 березня 2023
		V відкритий науково-практичний семінар «Діалог дискурсів хореографічної освіти: теорія, методика, практика	20-21 жовтня 2023
		III Всеукраїнська науково-практична конференція «Мистецтво та мистецька освіта в сучасному соціокультурному просторі»	21-22 червня 2023



9.	Гладка Людмила Володимирівна	Всеукраїнська науково-практична конференція «Збереження та розвиток національної хореографічної культури»	5-6 червня 2023 Київ, Україна
		Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
10.	Янчук Олена Борисівна	Всеукраїнська науково-практична конференція «Збереження та розвиток національної хореографічної культури»	5-6 червня 2023 Київ, Україна
		Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
11.	Верховенко Ольга Анатоліївна	Всеукраїнська науково-практична конференція «Збереження та розвиток національної хореографічної культури»	5-6 червня 2023 Київ, Україна
		Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
12.	Перова Ганна Олексіївна	Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
13.	Шумілова Вікторія Віталіївна	Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
14.	Хоцяновська Людмила Францівна	Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю)	10-11 листопада 2023 НУФВСУ

		«Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	Київ, Україна
15.	Олексюк Світлана Борисівна	Всеукраїнська науково-практична конференція «Збереження та розвиток національної хореографічної культури»	5-6 червня 2023 Київ, Україна
		Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
16.	Мішин Максим Юрійович	Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна
		Всеукраїнська науково-практична конференція «Збереження та розвиток національної хореографічної культури»	5-6 червня 2023 Київ, Україна

**14. Залучення вітчизняних та іноземних фахівців, наукових і науково-педагогічних працівників установ і організацій до підготовки докторів філософії та докторів наук, експертизи навчальної та наукової літератури, стандартів вищої освіти та освітніх програм тощо**

№ з/п	ПІБ залученого фахівця	Країна	Мета залучення

**15. Науково-педагогічні працівники, що входять до складу редколегій наукових журналів**

№ з/п	ПІБ	Назва журналу, посилання на склад редколегії	Країна
		Міжнародні журнали	
		Українські журнали	

**16. Впроваджені нові навчальні дисципліни, лекції (практичні, семінарські заняття), а також існуючі дисципліни, вдосконалені матеріалом, який сприяв би формуванню у студентів затребуваних працевдавцями компетентностей**

№ з/п	Назва навчальної дисципліни, лекції	Кількість годин/кредитів	Назва компетентності, що формується

**17. Запрошення на захист магістерських дипломних робіт та державні іспити роботодавців з метою відбору кращих випускників на затребувані посади відповідно до їх рівня володіння професійними якостями**

№ з/п	ПІБ роботодавця	Місце роботи роботодавця

**18. Проведення заходів (круглих столів, тренінгів, літніх шкіл та ін.) для створення умов з підготовки затребуваних фахівців**

№ з/п	Назва заходу	Дата проведення	Кількість учасників
1.	II Міжнародна науково-практична конференція НУФВСУ «Хореографія в сучасному мистецькому просторі»	3-4 лютого 2023 року НУФВСУ Київ, Україна	147
2.	Відкритий чемпіонат міста Києва зі спортивних танців	29 квітня 2023 року	624
3.	1 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	21-22 січня та 04 лютого 2023 Київ, Україна	134
4.	2 - й Конгрес суддів об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	25-26 серпня 2023 Київ, Україна	121
5.	Навчально – практичний семінар об'єднання організацій «ВСЕ БУДЕ УКРАЇНА»	14-17 серпня 2023 НУФВСУ Київ, Україна	342
6.	Всеукраїнський науково-практичний семінар (з міжнародною участю) «Інтеграція мистецької, освітньої та спортивної складових в хореографії: сучасний стан і перспективи розвитку»	10-11 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна	151
7.	Секція «Актуальні проблеми підготовки хореографів у закладах вищої освіти» в рамках VII Міжнародної конференції «Сталий розвиток і спадщина у спорті: проблеми та перспективи»	29 листопада 2023 НУФВСУ Київ, Україна	93

**19. Укладання договорів з роботодавцями про проходження на їх об'єктах практики здобувачів освіти з можливістю подальшого працевлаштування дізнатися про наявність відповідальної особи за практику в університеті**

№ з/п	Об'єкт практики	Наявність договорів	Кількість здобувачів освіти, які пройшли практику
1.	Клуб спортивного танцю Національного університету фізичного виховання і спорту України "Супаданс"	так	48
2.	Дитяча хореографічна школа при Національному заслуженому академічному ансамблі танцю України ім. Павла Вірського	так	17
3.	Початковий спеціалізований навчальний мистецький заклад «Київська дитяча школа українського танцю «Барвіночок»	так	42
4.	Концертно-театральний заклад культури Український академічний фольклорно-етнографічний ансамбль «Калина»	так	25
5.	Дитячо-юнацька спортивна школа 20	так	10
6.	Дитячо-юнацька спортивна школа Дерюгіних	так	10
7.	Дитячо-юнацька спортивна школа з танцювальних видів спорту «Супаданс»	так	50

**20. Список статей, що підготовлені науково-педагогічними працівниками, докторантами, аспірантами, здобувачами кафедри, які надруковані та прийняті до друку у 2023 році**

**21. Перелік штатних науково-педагогічних та наукових працівників, які працюють за основним місцем роботи не менше шести місяців і мають не менше п'яти наукових публікацій у періодичних виданнях, які на час публікації було включено до наукометричної бази Scopus, або Web of Science Core Collection із переліком цих публікацій**

*Увага!!! Інформацію потрібно внести в таблицю 2, яка додається (формат Excel)*

Завідувач відділу докторантури, аспірантури

Вікторія МАРИНИЧ

