

29 січня 2016 року на базі кафедри спортивних видів гімнастики Національного університету фізичного виховання і спорту України проведено науково-практичну конференцію кафедри СВГТ серед професорсько-викладацького складу «Сучасні проблеми розвитку спортивних видів гімнастиків».

З оглядовою доповіддю «Сенсомоторна координація як основа технічної підготовки» виступив керівник теми 2.15 зведеного звіту д.п.н., професор Болобан В.М.

За результатами власних досліджень за темою зведеного звіту 2.15 виступали наступні викладачі кафедри: к.н.ф.в., доцент Омельянчик-Зюркалова О.О. с доповіддю «Вплив хореографічної підготовленості гімнасток на остаточну оцінку виконавської майстерності»; к.н.ф.в., доцент Максимова Ю.А., к.п.н., доцент Салямін Ю.М. с доповіддю «Модифікація стабілограм акробатів з урахуванням їх функціональних обов'язків»; к.п.н., доцент Оцупок О.П.; к.п.н., доцент Терещенко І.А.; к.н.ф.в., Крупеня С.В.; старший викладач Левчук Т.М. с доповіддю «Методика вдосконалення статокінетичної стійкості студентів першого курсу НУФВСУ, які займаються спортивними видами гімнастики»; викладач Андреева Н.О. с доповіддю «Методика вдосконалення статодинамічної стійкості тіла гімнасток 12-13 років, що займаються художньою гімнастикою»; викладач Макарова О.В. с доповіддю «Експериментальне обґрунтування програми вдосконалення техніки роботи стоп спортсменів, які займаються художньою гімнастикою на етапах багаторічної підготовки».

В ході проведення науково-практичної конференції були обговорені актуальні питання підготовки спортсменів, які займаються спортивними видами гімнастики. Широку зацікавленість учасників конференції викликали доповіді, щодо використання методу стабілометрії в системі спортивного тренування.

Учасниками конференції стали 28 осіб. Серед них – професорсько-викладацький склад кафедри, наукові співробітники, аспіранти, магістри, студенти 2-4 курсів.

Учасники та всі присутні на науково-методичній конференції відзначили високий науковий рівень доповідей та методичного забезпечення проведеного заходу. Ураховано необхідність долучати студентів та аспірантів до активної творчої наукової діяльності та участі в конференціях різного рівня.