

Анотація вибіркової навчальної дисципліни

Сучасні технології танцювальної терапії

назва навчальної дисципліни

Шифр навчальної дисципліни	ВД.Х49
Загальна кількість кредитів	3
Короткий опис змісту дисципліни	<i>Формування творчої особистості і розкриття її творчого потенціалу. Сценічне виховання актора, педагога, балетмейстера починається з процесу пізнання конкретних фактів, спостереження, осмислення, аналізу й узагальнення життєвих явищ. Цей процес знаходить вираження в художніх образах, які виникають у творчій уяві і фантазії, а потім втілюються в художніх творах. Виховання художнього смаку спирається на цілісну систему естетичних поглядів та ідейно-художніх принципів. Дисципліна "Практикум з вдосконалення акторської майстерності", знайомить студентів з основними принципами акторської майстерності в процесі створення творчих лабораторій.</i>
Перелік компетентностей, які формуються під час вивчення навчальної дисципліни	<i>Інтегральна компетентність Загальні компетентності 1, 2, 3, 4, 5 Фахові компетентності 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16</i>
Передумови, що мають бути виконані здобувачами вищої освіти для обрання навчальної дисципліни	<i>успішне опанування такими навчальними дисциплінами: «Основи акторської майстерності»</i>
Назва кафедри, що викладає навчальну дисципліни	<i>Кафедра хореографії і танцювальних видів спорту</i>
ПІБ науково-педагогічного працівника, який	Кандидат мистецтвознавства, ст. викладач О. А. Верховенко

викладає навчальну дисципліну	
Рішення Науково-методичної ради університету про включення навчальної дисципліни до каталогу вибіркових дисциплін	Протокол № 2 від 25.04.2023 р.