

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на I семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (02.09 по 07.09.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий. Зал)
	12.15–13.35	Загальна психологія (3.101)
	14.00–15.20	Історія хореографічного мистецтва (Актовий. Зал)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (3 к., зал танцю)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на I семестр 2024/2025 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
2 курс (09.09 по 14.09.2024 р.)

День тижня	Час	21- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Практикум з аргентинського танго (5.401)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий. Зал)
	12.15–13.35	Загальна психологія (3.101)
	14.00–15.20	Історія хореографічного мистецтва (Актовий. Зал)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (3 к., зал танцю)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.401)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	Хореографія у спорті (синхронне плавання) (басейн)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Основи класичного масажу (1.425)
	14.00–15.20	Основи класичного масажу (1.425)