

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (08.01 по 13.01.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50		
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05	Практикум з підготовки концертних номерів	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів	
	12.15–13.35		Практикум з підготовки концертних номерів
	14.00–15.20		Практикум з підготовки концертних номерів
Четвер	8.45–10.05		
	10.30–11.50		Методика викладання народно-сценічного танцю
	12.15– 13.35	Методика викладання народно-сценічного танцю	
	14.00–15.20		
П'ятниця	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (15.01 по 27.01.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50		
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05	Практикум з підготовки концертних номерів	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів	
	12.15–13.35		Практикум з підготовки концертних номерів
	14.00–15.20		Практикум з підготовки концертних номерів
Четвер	8.45–10.05	Методика викладання сучасного танцю	
	10.30–11.50	Методика викладання сучасного танцю	Методика викладання народно-сценічного танцю
	12.15– 13.35	Методика викладання народно-сценічного танцю	Методика викладання сучасного танцю
	14.00–15.20		Методика викладання сучасного танцю
П'ятниця	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (29.01 по 03.02.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50		
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	
	12.15–13.35		Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
	14.00–15.20		Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
Четвер	8.45–10.05		Методика викладання народно-сценічного танцю
	10.30–11.50	Методика викладання народно-сценічного танцю	
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
П'ятниця	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (05.02 по 10.02.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50		
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	
	12.15–13.35		Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
	14.00–15.20		Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
Четвер	8.45–10.05		
	10.30–11.50		Методика викладання народно-сценічного танцю
	12.15– 13.35	Методика викладання народно-сценічного танцю	
	14.00–15.20		
П'ятниця	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (12.02 по 17.02.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50		
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	
	12.15–13.35		Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
	14.00–15.20		Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
Четвер	8.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50		Методика викладання народно-сценічного танцю
	12.15– 13.35	Методика викладання народно-сценічного танцю	
	14.00–15.20		
П'ятниця	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (19.02 по 30.03.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	10.30–11.50	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	12.15–13.35	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	14.00–15.20		
Вівторок	08.45–10.05	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	10.30–11.50	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	12.15– 13.35	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	10.30–11.50	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	12.15–13.35	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	14.00–15.20		
Четвер	8.45–10.05	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	10.30–11.50	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	12.15– 13.35	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	14.00–15.20		
П'ятниця	08.45–10.05	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	10.30–11.50	Практика в закладах ФКіС	Практика в закладах ФКіС
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (01.04 по 06.04.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50		
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05		Методика викладання сучасного танцю
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	Методика викладання сучасного танцю
	12.15–13.35	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
	14.00–15.20	Методика викладання сучасного танцю	
Четвер	8.45–10.05	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	10.30–11.50	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання народно-сценічного танцю
	12.15– 13.35	Методика викладання народно-сценічного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	14.00–15.20	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання сучасного танцю
П'ятниця	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (08.04 по 13.04.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50		
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05		Методика викладання сучасного танцю
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	Методика викладання сучасного танцю
	12.15–13.35	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
	14.00–15.20	Методика викладання сучасного танцю	
Четвер	8.45–10.05	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	10.30–11.50	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	
	12.15– 13.35		Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	14.00–15.20	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання сучасного танцю
П'ятниця	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		
Субота	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Методика викладання народно-сценічного танцю	
	12.15–13.35		Методика викладання народно-сценічного танцю
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (15.04 по 20.04.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50		
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05		Методика викладання сучасного танцю
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	Методика викладання сучасного танцю
	12.15–13.35	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
	14.00–15.20	Методика викладання сучасного танцю	
Четвер	8.45–10.05	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	10.30–11.50	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання народно-сценічного танцю
	12.15–13.35	Методика викладання народно-сценічного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	14.00–15.20	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання сучасного танцю
П'ятниця	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (22.04 по 10.05.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	Методика викладання сучасного танцю
	12.15–13.35	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
	14.00–15.20		
Четвер	8.45–10.05	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	10.30–11.50	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання народно-сценічного танцю
	12.15– 13.35	Методика викладання народно-сценічного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	14.00–15.20	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання сучасного танцю
П'ятниця	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (13.05 по 25.05.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50	Методика викладання соціальних танців	Методика викладання соціальних танців
	12.15–13.35	Методика викладання контактної імпровізації	Хореографія у спорті
	14.00–15.20	Хореографія у спорті	Методика викладання контактної імпровізації
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	Методика викладання сучасного танцю
	12.15–13.35	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
	14.00–15.20	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
Четвер	8.45–10.05	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	10.30–11.50	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання сучасного танцю
	12.15– 13.35	Методика викладання народно-сценічного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	14.00–15.20	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання народно-сценічного танцю
П'ятниця	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
на II семестр 2023/2024 навчального року
для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті
3 курс (27.05 по 01.06.2024 р.)

День тижня	Час	31- ХТ2	
		(1 підгрупа)	(2 підгрупа)
Понеділок	08.45–10.05	Методика викладання віртуозних рухів	Методика викладання віртуозних рухів
	10.30–11.50		
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		
Вівторок	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15– 13.35		
	14.00–15.20		
Середа	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)	Методика викладання сучасного танцю
	12.15–13.35	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з підготовки концертних номерів (Актовий зал)
	14.00–15.20	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
Четвер	8.45–10.05	Методика викладання сучасного танцю	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	10.30–11.50	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	Методика викладання сучасного танцю
	12.15– 13.35		Практикум з партерного тренажу в сучасному танці
	14.00–15.20	Практикум з партерного тренажу в сучасному танці	
П'ятниця	08.45–10.05		
	10.30–11.50	Основи ораторського мистецтва	Основи ораторського мистецтва
	12.15–13.35		
	14.00–15.20		