

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (08.01 по 13.01.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	<b>Комп'ютерні технології та основи НДР в хореографії - лекція</b>
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	<b>Анатомія людини - лекція</b>
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	<b>Хореографія у спорті (акробатика) – лекція</b>
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (3к. зал танцю)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	Анатомія людини (2.403)
	14.00–15.20	Історія і теорія музики (3.101)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (15.01 по 27.01.2024 р.)**

<b>День тижня</b>	<b>Час</b>	<b>11- ХТ2</b>
Понеділок	08.45–10.05	<b>Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії - лекція</b>
	10.30–11.50	Іноземна мова (2.204)
	12.15–13.35	<b>Анатомія людини - лекція</b>
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	<b>Хореографія у спорті (акробатика) – лекція</b>
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (Зк. зал танцю)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Історія і теорія музики (3.101)
	12.15– 13.35	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.401)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (29.01 по 10.02.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії
	10.30–11.50	Іноземна мова (2.204)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (акробатика) (4.308)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (Зк. зал танцю)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	12.15– 13.35	Історія і теорія музики (3.101)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.401)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (12.02 по 24.02.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Практикум із зимових видів спорту
	10.30–11.50	Практикум із зимових видів спорту
	12.15–13.35	Практикум із зимових видів спорту
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	Практикум із зимових видів спорту
	10.30–11.50	Практикум із зимових видів спорту
	12.15– 13.35	Практикум із зимових видів спорту
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Практикум із зимових видів спорту
	10.30–11.50	Практикум із зимових видів спорту
	12.15–13.35	Практикум із зимових видів спорту
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	Практикум із зимових видів спорту
	10.30–11.50	Практикум із зимових видів спорту
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (26.02 по 02.03.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та основи НДР в хореографії (4.310)
	10.30–11.50	Іноземна мова (2.204)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (акробатика) (4.311)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (Зк. зал танцю)
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	12.15– 13.35	Історія і теорія музики (3.101)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.401)
П'ятниця	08.45–10.05	
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (04.03 по 16.03.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії (.310)
	10.30–11.50	Іноземна мова (2.204)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (акробатика) (4.311)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (Зк. зал танцю)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання сучасного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Історія і теорія музики (3.101)
	12.15– 13.35	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.401)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	Основи акторської майстерності (Актовий зал)

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (18.03 по 30.03.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії (4.310)
	10.30–11.50	Іноземна мова (2.204)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (акробатика) (4.311)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (Зк. зал танцю)
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Історія і теорія музики (3.101)
	12.15– 13.35	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.401)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	Основи акторської майстерності (Актовий зал)

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (01.04 по 05.04.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії (4.310)
	10.30–11.50	Іноземна мова (2.204)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (акробатика) (4.311)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (Зк. зал танцю)
	14.00–15.20	Фізіологія людини (4.311)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Історія і теорія музики (3.101)
	12.15– 13.35	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	14.00–15.20	Анатомія людини (2.401)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	Основи акторської майстерності (Актовий зал)



**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (06.04 по 27.04.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії (4.310)
	10.30–11.50	Іноземна мова (2.204)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	Хореографія у спорті (акробатика) (4.311)
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	12.15–13.35	Теорія та методика викладання бального танцю (Зк. зал танцю)
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Історія і теорія музики (3.101)
	12.15– 13.35	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	14.00–15.20	Фізіологія людини (4.311)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	Основи акторської майстерності (Актовий зал)

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (29.04 по 04.05.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії (4.310)
	10.30–11.50	Іноземна мова (2.204)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
	12.15– 13.35	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	14.00–15.20	Фізіологія людини (4.311)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	Основи акторської майстерності (Актовий зал)

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (06.05 по 11.05.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії (4.310)
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	Фізіологія людини (4.311)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	Основи акторської майстерності (Актовий зал)

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (13.05 по 01.06.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії (4.310)
	10.30–11.50	Фізіологія людини (2.90)
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	Фізіологія людини (4.311)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	Основи акторської майстерності (Актовий зал)

**РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  
**на II семестр 2023/2024 навчального року**  
**для студентів, які здобувають освітній ступінь бакалавра на тренерському факультеті**  
**1 курс (03.06 по 08.06.2024 р.)**

День тижня	Час	11- ХТ2
Понеділок	08.45–10.05	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії (4.310)
	10.30–11.50	Фізіологія людини (2.90)
	12.15–13.35	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	14.00–15.20	Основи акторської майстерності (Актовий зал)
Вівторок	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15– 13.35	
	14.00–15.20	
Середа	08.45–10.05	
	10.30–11.50	
	12.15–13.35	Комп'ютерні технології та осн. НДР в хореографії (4.101)
	14.00–15.20	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю (5.403)
Четвер	8.45–10.05	
	10.30–11.50	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	12.15– 13.35	Практикум з ритміки в хореографії (3.101)
	14.00–15.20	Фізіологія людини (4.311)
П'ятниця	08.45–10.05	Теорія та методика викладання класичного танцю (5.403)
	10.30–11.50	Основи композиції та постановки танцю (Актовий зал)
	12.15–13.35	Практикум з партерного тренажу (5.403)
	14.00–15.20	Практикум з партерного тренажу (5.403)